

Участники клуба липецкой библиотеки издали поэтический сборник

Галина Гурьева, Никита Алексеев



Участники поэтического клуба «Листопад» библиотечно-информационного центра имени Бунина Централизованной библиотечной системы Липецка выпустили коллективный сборник «Поэзия сердец». Это стало возможным благодаря усилиям руководителей объединения – Никиты Алексеева и Валентины Ореховой, авторов книг «Там, где нас уже нет» и «Мелодия осеннего вальса». Сборник издан тиражом 120 экземпляров. Презентация сборника состоялась в парке Победы – в рамках проекта ЦБС «СтихоМания».

– Поэтический клуб «Листопад» может посещать каждый, кто пробует сам писать стихи или просто любит поэзию. Занятия в клубе бесплатные. Нам особенно приятно, что в этом году выходит уже второй сборник «Листопада». Первый сборник стихов «Там, где нас уже нет» издал молодой сотрудник библиотеки, организатор клуба Никита Алексеев. Для нас это дорогие подарки к 55-летию библиотеки, который мы отмечаем в 2021 году, – говорит директор ЦБС Виктория Якимович.

В сборнике представлено творчество 16 липчан – как молодых людей, так и представителей старшего поколения. О каждом из них в книге есть биографическая справка. Один из авторов – Зинаида Жиганова родилась в 1938 году. Она – почётный ветеран НЛМК, занималась в студиях известных липецких поэтов Светланы Мекшен и Ивана Харина. В книге есть и стихи родственницы Зинаиды – Ларисы Жигановой – фотохудожника, модельера, звонаря с тридцатилетним стажем.

Студентка Липецкого педагогического университета имени Семёнова-Тян-Шанского Дария Борщевская – не только поэт, но и автор-исполнитель песен собственного сочинения. Помимо её творчества в книге также можно выделить имена музыкантов Алексея Радина (основателя группы «ТО») и Андрея Антипова – участника этой группы.

Евгений Резвых – автор слов к музыке Евгения Платошкина «Бессмертные полки», «Навечно в строю» – тоже нашёл для сборника те произведения, которые особенно трогают душу каждого человека: «Судьба поэта», «Будем жить», «Просто весна», «Струны души», «Мысли вслух».

В издании также есть стихи Виталия Усачева (Таволжанского) и Аллы Фефеловой, проникнутые любовью к родному краю; Сергея Нестерова и Николая Иванова, не мыслящих себя без стихов, «делящихся с читателем судьбой», а также поэтов из XXI века, уже имеющих свой собственный стиль, – Анастасии Цветковой и Марины Логвиновой, Виктории Цыгановой и Аполлинарии Бабич.

