

Марина Голуб в жизни, театре, кино



Ирина Кривченко, заведующая сектором искусств Центральной городской библиотеки им. С.А. Есенина

Здравствуйтесь, друзья! Сегодня я хочу представить вам книгу, посвящённую Марине Голуб, актрисе огромного таланта, женщине удивительного обаяния и красоты. Человеку бесконечной доброты и преданности к людям.

Жизнь звезды оборвалась в автокатастрофе в октябре 2012 года, на самом пике блестящей театральной карьеры, пике любви и восхищения широкой публики. Книга «Марина Голуб в жизни, театре, кино. Воспоминания друзей», вышедшая спустя пять лет после её гибели, – это нежнейшая, полная любви и боли от невосполнимой утраты, дань памяти яркой, талантливой актрисе. Подготовили издание Московский художественный театр Чехова и её дочь Анастасия, тоже связавшая свою жизнь с театром и телевидением. Презентация прошла в МХТ, где Марина Голуб сыграла множество блестящих ролей.

Об актрисе рассказывают более семидесяти друзей, коллег по театру, кино, телевидению: Олег Табаков, Юлия Рутберг, Павел Каплевия, Алёна Яковлева, Александр Балуев, Кирилл Серебренников, Павел Лунгин, Павел Чухрай, Евгений Миронов и многие другие, с кем её сводила жизнь.

Марину хватало на всё и всех: она женила и мирила, вытаскивала из стрессов, устраивала быт друзей, брала их в интересные поездки, помогала с врачами, щедро одаривала подарками, искренне радовалась их успехам. Журналист Кира Прошутинская говорит в книге, что Марина умела быть счастливой «по собственному желанию», и делала так, чтобы всем вокруг неё жилось лучше. Недаром режиссеры называли её артисткой дефицита. В том смысле, что она отдавала зрителю то, чего ему не хватало в жизни – любви, справедливости, хорошего настроения и подъёма в собственных глазах. И народная любовь буквально накрыла актрису с головой именно благодаря её душевной щедрости.

В орбиту невероятной энергии, оптимизма и жизнелюбия Марины моментально втягивались все. Её можно сравнить с кометой, яркой звездой, которая осветила жизнь очень многих людей, и этот свет до сих пор забыть невозможно. Марина умела найти выход из любой самой затруднительной ситуации. Историй о том, как она выручала, помогала, спасала – огромное количество, о многих из них вы прочтёте в этой книге. В ней много потрясающе интересных фотоматериалов разных периодов жизни Марины из личного архива её дочери Анастасии.

Ценность этой книги состоит в том, что Марина Голуб открывается для нас не столько как талантливейшая актриса, но больше, как человек широкой души, с редким талантом дружить, объединять людей, украшать их жизнь. Именно потому память о Марине, о Манечке, так, любя, звали её друзья, так жива, так свежа и остра.

Хочется, чтобы и вы, друзья, прочли и влюбились в эту книгу, находящуюся в фонде отдела искусства Центральной городской библиотеки им. С.А. Есенина (ул. Космонавтов, 15/3, телефон 35-35-51).