

Итоги конкурса чтецов «Сила звонкого слова» подвели в Есенинке

Галина Гурьева, главный библиотекарь отдела культурных инициатив ЦБС Липецка



В Есенинке завершился финал межрегионального конкурса чтецов «Сила звонкого слова».

В канун 126-летия со дня рождения Сергея Есенина в Центральной городской библиотеке, носящей имя выдающегося русского поэта XX века, прошёл финал межрегионального конкурса чтецов стихотворений С.А. Есенина «Сила звонкого слова».

Конкурс проводится ежегодно уже 14 лет. Особенностью 2021 года стало то, что он впервые из общегородского перешёл в статус межрегионального, и рекордным количеством участников. Около 700 читателей и знатоков поэтического наследия великого поэта России из Краснодарского края, Воронежа, Липецка и Липецкой области состязались за право выйти в финал. Ранее конкурс собирал от 200 до 400 участников.

Среди них – читатели муниципальных библиотек, ученики общеобразовательных школ, воспитанники учреждений дополнительного образования, учащиеся профессиональных училищ, лицеев, колледжей, техникумов, студенты вузов, в возрасте от шести до 22 лет.

Конкурс проходил в смешанном формате: офлайн и онлайн. Около 300 дистанционных участников представили видеозаписи чтения стихов.

Перед финалом конкурса проведены три отборочных тура. Критериями оценки чтения стихов стали: соответствие репертуара тематике конкурса; знание текста; выразительность и чёткость речи; эмоциональность; актёрское мастерство.

В состав финального жюри конкурса вошли: заслуженные артисты России Николай Чебыкин и Елена Савинич; известные писатели и поэты – заслуженный работник культуры Липецкой области Николай Калтыгин, Геннадий Рязанцев, Татьяна Щеглова,

Надежда Вольская; заместитель главного редактора газеты «Первый номер» Алексей Рысин, заведующая сектором искусств Есенинки Ирина Кривченко.

Приветственное слово конкурсантам и стихотворение Сергея Есенина прозвучало от почётного гостя, актёра и режиссёра Липецкого областного театра имени Льва Толстого Евгения Азманова, автора спектакля «Есенин. Быть поэтом», который получил Гран-при на Международном фестивале «Крымские сезоны» и награду «Лучший спектакль» на фестивале «Премия Джигарханяна», а сам артист в этом году стал дипломантом Международной литературной премии имени Сергея Есенина.

Места среди финалистов распределились следующим образом:

– номинация «Младшая возрастная группа»:

- 1 место – Тельных Михаил, г. Липецк;
- 2 место – Смирнов Ярослав, с. Ленино, Липецкий район; Соломоненко Архип, г. Липецк;
- 3 место – Гамеева Варвара, п. Солидарность, Елецкий район; Жаворонков Дмитрий, Кукушкина Александр (г. Липецк); поощрительные места – Ляпина Ульяна, п. Солидарность, Елецкий район; Кортунова Полина, Воронов Андрей, Семизорова Арина (г. Липецк);

– номинация «Средняя возрастная группа»:

- 1 место – Кудряков Владислав, с. Хмелинец;
- 2 место – Кузнецов Виктор, Польшцева Арина (г. Липецк);
- 3 место – Хохольских Василина, п. Соколье, Елецкий район; Сотников Степан, Овсянникова Софья (г. Липецк); поощрительные места – Попов Павел, г. Усмань; Труфанов Владимир, г. Задонск; Тихонова Яна, Внуков Никита (г. Липецк);

– номинация «Старшая возрастная группа»:

- 1 место – Шмаков Сергей, г. Липецк;
- 2 место – Бережная Полина, с. Толстая Дубрава; Леонов Михаил, г. Липецк;
- 3 место – Пугаев Кирилл, г. Грязи; Ганина Ева, п. Добринка; Щедрина Анна, г. Липецк
- поощрительные места – Наумов Александр, п. Добринка; Быкова Александра, Матвеев Артём, Семыкин Артём (г. Липецк).

Всех участников наградили дипломами, а победителей – дипломами лауреатов и призами.

Украшением праздника стали: литературно-музыкальная композиция «Венок поэту» от образцового объединения «Литературная гостиная «Парнас» экологического центра «ЭкоСфера» и песня «Едет, едет милая, только не любимая» в исполнении музыкального руководителя школы № 59 «Перспектива» Алины Толстых. Для участников конкурса были организованы экскурсии в библиотечный музей Есенина – наследие Почётного гражданина Липецка Валентина Ивановича Синельникова, реконструированного в 2020 году на средства президентского гранта.

Важно: конкурс проводился с соблюдением всех противоэпидемиологических мероприятий.